

[Read free] File size: 62.Mb

# La pirmide



*Par Henning Mankell*  
*audiobook / \*ebooks / Download*  
*PDF / ePub / DOC*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #367399 dans eBooksPubli  
le: 2013-01-10Sorti le: 2013-01-10Format: Ebook Kindle

[Read free] La pirmide

**Par Henning Mankell : La pirmide**  
before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised La pirmide:

Download

Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteurTodo el mundo tiene un pasado. Wallander, como se nos explica en este libro de la serie, se remonta a veinte aos atrs, cuando ni siquiera haba entrado en Homicidios y era un joven agente despierto, lleno de ambiciones profesionales y con una vida privada que, ya entonces, haca agua por todas partes. Los cinco relatos incluidos en La pirmide abarcan desde 1969 a 1989, justo antes del comienzo de la primera novela de la serie. En el primero de los relatos, un inexperto Wallander, con apenas veintin aos, se entromete en un aparente caso de suicidio y termina en el hospital con una cuchillada. En el segundo, es secuestrado por un exiliado sudafricano que acaba de cometer un asesinato. Y en el ltimo tiene que rescatar a su padre de una comisara de El Cairo, interrumpiendo una investigacin doble sobre una misteriosa avioneta que se ha estrellado en la costa y sobre dos hermanas ancianas que han aparecido calcinadas y con disparos

en la cabeza. Es ste un Wallander antes de Wallander: el lector de la serie encontrar aqu claves desconocidas hasta ahora del pasado del inspector, y el que no lo conozca est de enhorabuena: no podra tener mejor manera de introducirse en su mundo. En el prefacio a este libro, Mankell propone con su acostumbrada lucidez el subttulo que le dara a la serie de Wallander: Novelas sobre el desasosiego sueco. Y cierto es que las intrigas detectivescas del inspector, su inestable vida personal y el trasfondo de desintegracin de valores y certidumbres sobre el que se desarrollan las novelas componen una imagen desasosegante; pero, como las grandes obras del gnero negro, reflejan con precisin fotogrfrica nuestro tiempo, con sus temores e inseguridades, su violencia y su desconcierto, de ah que Wallander haya cautivado a millones de lectores.

Revue de presse Todo el mundo tiene un pasado, Wallander, se remonta a veinte aos atrs, cuando ni siquiera haba entrado en Homicidios y era un joven agente despierto, lleno de ambiciones. Prsentation de l'diteur Todo el mundo tiene un pasado. Wallander, como se nos explica en este libro de la serie, se remonta a veinte aos atrs, cuando ni siquiera haba entrado en Homicidios y era un joven agente despierto, lleno de ambiciones profesionales y con una vida privada que, ya entonces, haga agua por todas partes. Los cinco relatos incluidos en La pirmide abarcan desde 1969 a 1989, justo antes del comienzo de la primera novela de la serie. En el primero de los relatos, un inexperto Wallander, con apenas veintin aos, se entromete en un aparente caso de suicidio y termina en el hospital con una cuchillada. En el segundo, es secuestrado por un exiliado sudafricano que acaba de cometer un asesinato. Y en el ltimo tiene que rescatar a su padre de una comisara de El Cairo, interrumpiendo una investigacin doble sobre una misteriosa avioneta que se ha estrellado en la costa y sobre dos hermanas ancianas que han aparecido calcinadas y con disparos en la cabeza.

Es ste un Wallander antes de Wallander: el lector de la serie encontrar aqu claves desconocidas hasta ahora del pasado del inspector, y el que no lo conozca est de enhorabuena: no podra tener mejor manera de introducirse en su mundo. En el prefacio a este libro, Mankell propone con su acostumbrada lucidez el subttulo que le dara a la serie de Wallander: Novelas sobre el desasosiego sueco. Y cierto es que las intrigas detectivescas del inspector, su inestable vida personal y el trasfondo de desintegracin de valores y certidumbres sobre el que se desarrollan las novelas componen una imagen desasosegante; pero, como las grandes obras del gnero negro, reflejan con precisin fotogrfrica nuestro tiempo, con sus temores e inseguridades, su violencia y su desconcierto, de ah que Wallander haya cautivado a millones de lectores.