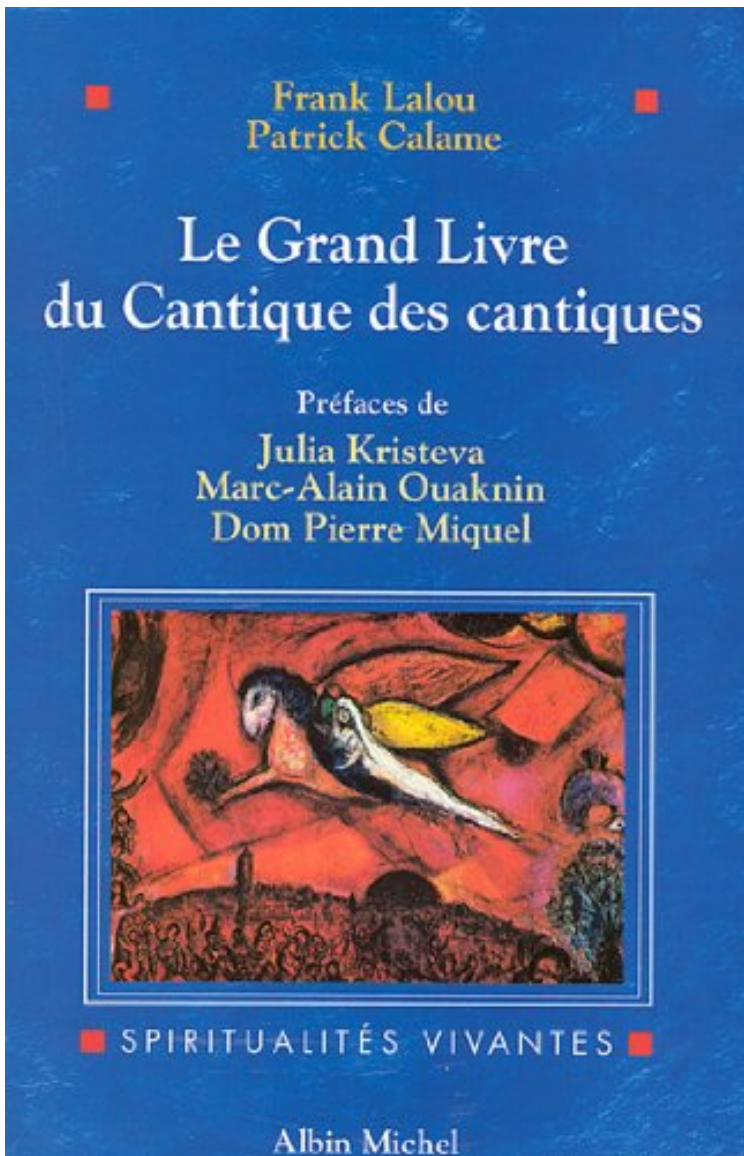


(Pdf free) File size: 51.Mb

Le Grand Livre du Cantique des cantiques



Par Frank Lalou, Patrick Calame
**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #175488 dans eBooksPubli le: 2014-02-04Sorti le: 2014-02-04Format: Ebook Kindle

(Pdf free) Le Grand Livre du Cantique des cantiques

Par Frank Lalou, Patrick Calame : Le Grand Livre du Cantique des cantiques before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Le Grand Livre du Cantique des cantiques:

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'éditeur Quelques pages aussi uniques que mystérieuses composent le Cantique des cantiques, le livre le plus commenté de la Bible depuis deux millénaires. Si uniques et si mystérieuses que leur insertion dans le canon des Écritures a suscité bon nombre de controverses chez les Juifs comme chez les Chrétiens : d'une ambiguïté troublante, leur interprétation évoque l'amour aussi bien dans sa dimension rotique que spirituelle. Qu'il exprime le lien amoureux entre Dieu et Israël, le Christ et son Église, ou l'homme et la femme, ce chant d'une beauté et d'une sensualité brûlantes est l'éloge le plus sublime que l'on ait écrit sur l'amour du couple. Frank Lalou et Patrick Calame nous offrent, dans ce Grand Livre, tous les éléments nécessaires à une approche complète du Cantique des cantiques : la première traduction mot mot de l'hébreu en français ; un florilège de traductions

franaises, depuis la Renaissance jusqu' nos jours, notamment celles des Calvin, Lematre de Sacy, Renan et Andr Chouraqui ; les principales interprtations, verset par verset, par les matres des traditions juive et chrtienne ; une version phontique et une grammaire exhaustive de tous les termes hbreux du pome. Prsentation de l'diteur Quelques pages aussi uniques que mystrieuses composent le Cantique des cantiques, le livre le plus comment de la Bible depuis deux millnaires. Si uniques et si mystrieuses que leur insertion dans le canon des critures a suscit bon nombre de controverses chez les juifs comme chez les chrtiens : d'une ambigut troublante, leur interprtation voque l'amour aussi bien dans sa dimension rotique que spirituelle. Qu'il exprime le lien amoureux entre Dieu et Isral, le Christ et son glise, ou l'homme et la femme, ce chant d'une beaut et d'une sensualit brlantes est l'loge le plus sublime que l'on ait crit sur l'amour du couple. Frank Lalou et Patrick Calame nous offrent, dans ce Grand Livre, tous les lments ncessaires une approche complte du Cantique des cantiques : la premire traduction mot mot de l'hbreu en franais ; un florilge de traductions franaises, depuis la Renaissance jusqu' nos jours, notamment celles des Calvin, Lematre de Sacy, Renan et Andr Chouraqui ; les principales interprtations, verset par verset, par les matres des traditions juive et chrtienne ; une version phontique et une grammaire exhaustive de tous les termes hbreux du pome. Quatrime de couverture Quelques pages aussi uniques que mystrieuses composent le Cantique des cantiques, le livre le plus comment de la Bible depuis deux millnaires. Si uniques et si mystrieuses que leur insertion dans le canon des Ecritures a suscit bon nombre de controverses chez les juifs comme chez les chrtiens : d'une ambigut troublante, leur interprtation voque l'amour aussi bien dans sa dimension rotique que spirituelle. Qu'il exprime le lien amoureux entre Dieu et Isral, le Christ et son Eglise, ou l'homme et la femme, ce chant d'une beaut et d'une sensualit brlantes est l'loge le plus sublime que l'on ait crit sur l'amour du couple. Frank Lalou et Patrick Calame nous offrent, dans ce Grand Livre, tous les lments ncessaires une approche complte du Cantique des cantiques : la premire traduction mot mot de l'hbreu en franais : un florilge de traductions franaises, depuis la Renaissance jusqu' nos jours, notamment celles des Calvin, Lematre de Sacy, Renan et Andr Chouraqui ; les principales interprtations, verset par verset, par les matre des traditions juive et chrtienne ; une version phontique et une grammaire exhaustive de tous les termes hbreux du pome. " Je me considre comme une noncroyante. Mais si le lien Dieu est celui du Cantique des cantiques, je suis prte le partager. " Julia Kristeva