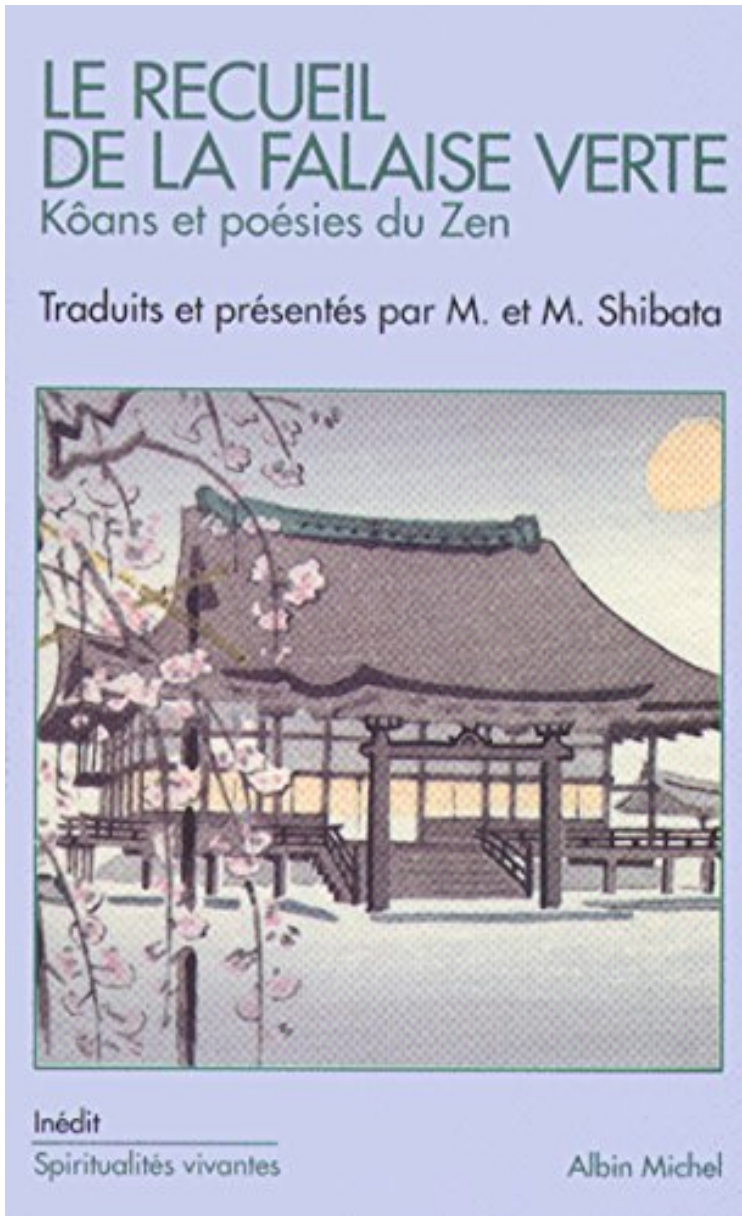


(Download) File size: 46.Mb

Le Recueil de la falaise verte : Kans et posies du Zen



*Par Maryse Shibata, Masumi Shibata
audiobook | *ebooks | Download PDF |
ePub | DOC*

Dtails sur le produit Rang parmi les
ventes : #13017 dans eBooksPubli le:
2014-08-06Sorti le: 2014-08-06Format:
Ebook Kindle

(Download) Le Recueil de la falaise verte
: Kans et posies du Zen

**Par Maryse Shibata, Masumi Shibata : Le
Recueil de la falaise verte : Kans et posies
du Zen** before purchasing it in order to gage
whether or not it would be worth my time,
and all praised Le Recueil de la falaise verte :
Kans et posies du Zen:

 Download

 Read Online

Description :

Présentation de l'éditeur Maryse et Masumi Shibata continuent nous livrer le fruit de leurs recherches de textes, inédits en France, du Tch'an chinois et du Zen japonais. Ils nous offrent ici les dix-sept kans principaux tirés du Recueil de la Falaise verte, la bible des fameuses phrases nigmatiques parfois employées par les maîtres du bouddhisme extrême-oriental pour veiller leurs disciples. D'une rare et surprenante poésie, ces kans, appels

galement "rgles", sont commentés par des grands maîtres de la tradition. Cet ouvrage présente aussi d'autres œuvres empreintes des subtilités de "l'esprit d'veil" cher au Tch'an et au Zen : La Montagne froide réunit des poèmes de Han-chan, ermite chinois du IX^e siècle ; Le monde est lamentable et mélancolique est un conte inoubliable de Kunikida Doppo,crivain japonais de l'ère Meiji, qui assista aux bouleversements vécus par le Japon traditionnel au XIX^e siècle ; enfin, des poèmes de Senga (1750-1837) regroupés sous le titre Le monde est phmre mais je suis joyeux. Présentation de l'éditeur Maryse et Masumi Shibata continuent nous livrer le fruit de leurs recherches de textes, inédits en France, du Tch'an chinois et du Zen japonais. Ils nous offrent ici les dix-sept kans principaux tirés du Recueil de la Falaise verte, la bible des fameuses phrases nigmatiques parfois employées par les maîtres du bouddhisme extrême-oriental pour veiller leurs disciples. D'une rare et surprenante poésie, ces kans, appelés également "rgles", sont commentés par des grands maîtres de la tradition. Cet ouvrage présente aussi d'autres œuvres empreintes des subtilités de "l'esprit d'veil" cher au Tch'an et au Zen : La Montagne froide réunit des poèmes de Han-chan, ermite chinois du IX^e siècle ; Le monde est lamentable et mélancolique est un conte inoubliable de Kunikida Doppo,crivain japonais de l'ère Meiji, qui assista aux bouleversements vécus par le Japon traditionnel au XIX^e siècle ; enfin, des poèmes de Senga (1750-1837) regroupés sous le titre Le monde est phmre mais je suis joyeux.