

[Read and download] File size: 72.Mb

## Penses de Blaise Pascal



*Par Blaise Pascal*  
DOC | \*audiobook | ebooks |  
Download PDF | ePub

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #60705 dans eBooksPubli le: 2013-01-31Sorti le: 2013-01-31Format: Ebook Kindle

[Read and download] Penses de Blaise Pascal

**Par Blaise Pascal : Penses de Blaise Pascal** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Penses de Blaise Pascal:

 Download

 Read Online

**Description :** Description du produit1 volume petit in 8 , broch dition 270 pages , Introduction de Fernand Perdriel .

Prsentation de l'diteurCe livre est parfaitement mis en page pour une lecture sur Kindle.Les Penses sont une uvre posthume de Blaise Pascal, issue de plusieurs papiers retrouvés et rassembles aprs sa mort.Le projet apologtique de Pascal tait non celui de prouver l'existence de Dieu, car il n'y a pas de certitude de Dieu ; mais plutt de dmontrer que l'homme, dans son amas de concupiscence, ne peut trouver la paix intrieure et le vritable bonheur qu'en acceptant que Dieu lui vienne en aide par le biais de la grce. C'est le pari de Pascal : gager la vie misrable que mne l'homme, certaine mais finie, et parier sur Dieu, incertain, mais

infini. Présentation de l'auteur Ce livre est parfaitement mis en page pour une lecture sur Kindle. Les Pensées sont une œuvre posthume de Blaise Pascal, issue de plusieurs papiers retrouvés et rassemblés après sa mort. Le projet apologétique de Pascal n'est pas celui de prouver l'existence de Dieu, car il n'y a pas de certitude de Dieu ; mais plutôt de démontrer que l'homme, dans son amas de concupiscence, ne peut trouver la paix intérieure et le véritable bonheur qu'en acceptant que Dieu lui vienne en aide par le biais de la grâce. C'est le pari de Pascal : gager la vie misérable que mène l'homme, certaine mais finie, et parier sur Dieu, incertain, mais infini. Quatrième de couverture En 1656, après une existence mondaine où il cherche la gloire par l'exploitation de ses recherches scientifiques, Pascal entreprend une Apologie de la religion chrétienne que sa santé ne lui laissera pas le temps d'achever et dont nous restent seulement les fragments des Pensées. Le genre apologétique alors n'est pas nouveau. Mais Pascal change les démonstrations métaphysiques, inutiles et incertaines. Parce qu'il s'adresse au libertin, figure de l'incroyant, il ne parle pas d'emblée le langage de la foi que son interlocuteur ne recevrait pas : il ne part pas de Dieu pour aller à l'homme, mais de l'homme qui cherche le bonheur pour le tourner vers Dieu. Le lecteur devient donc partenaire d'un dialogue : il s'aventure dans un chemin où tout son être est engagé et qui doit le conduire à se mettre en chemin vers un Dieu que ne chante plus l'harmonie brisée du cosmos, un Dieu plus que caché : un Dieu qui se cache. Et celui qui laisse les espaces infinis leur effrayant silence est le même qui murmure l'âme : Console-toi, tu ne me chercherais pas si tu ne m'avais trouvé.